



François Rose

Maquilleur – Bodypainter – Effets spéciaux

Né le 8 avril 1972 à Renaix (B) – Permis B

13, Grand-rue de Feluy, 7181 Feluy – Belgique

Tel. +32 67 561 582 | GSM +32 477 633 114 | e-mail: f.rose@netcourrier.com

www.francoisrose.com | www.facebook.com/francoisroseartist | [@francoisrosebodypainting](https://www.instagram.com/francoisrosebodypainting)

Expérience professionnelle

Grimage

- Grimage enfants depuis 1999
- Dans le secteur événementiel pour différentes agences artistiques depuis 2004
- Événements culturels depuis 2000

Bodypainter

- Lors de jeux de rôles grandeur nature depuis 1999
- Dans le secteur événementiel pour différentes agences artistiques depuis 2005
- Pour des clips vidéo rock: Rhesus (2007) & Superglam (2018)
- Pour des court-métrages publicitaires: d'Ieteren VW (2012) and Seat (2013)
- Sur différents festivals et événements publics depuis 2009
- Premier bodypainting au monde à avoir été scanné et imprimé en 3D, @ Vigo Universal, Namur, 2014

Effets spéciaux

- Lors de jeux de rôles grandeur-nature depuis 2001
- Maquillage de scène pour les "Nuits de la Citadelle", Besançon (France), 2004
- Prothèses latex et moulage à partir de 2005, mousse de latex depuis 2011
- Pour le court métrage "Switch" de Marion Renard (2018)

Peinture murale

- Diverses fresques lors d'événements corporate et pour des associations
- Trompe-l'œil – Bibliothèque occulte (appartement privé) à Saint-Gilles, 2010

Formateur

- Initiation au grimage – Workshops à l'[Espace Catastrophe](#), 2004 - 2013
- Initiation au maquillage de scène – Workshops à l'[Espace Catastrophe](#), 2006 - 2012
- Grimage et créativité – Workshop à la [kili Galerie](#), 2010
- Moulage et prothèses latex – [Académie Annick Cayot](#), 2010
- Effets spéciaux pour débutants – [Annick Cayot Academy](#), 2010, 2016
- Tribal design – Workshop à la World Bodypainting Academy depuis 2013, à la [Kili Galerie](#) en 2012
- Textures – Workshop à la World Bodypainting Academy, depuis 2016
- Initiation au Bodypainting – Bruxelles, depuis 2016
- Masterclass Bodypainting à l'école Métamorphoses ([Stasbourg - Montpellier](#)), depuis 2018

Formation artistique

Autodidacte dans la plupart des compétences et techniques – suivi différents workshops:

- Grimage avec [Olivier Zegers](#), 2001
- Fausses dents avec [Erwan Simon](#), 2007
- Fashion Make-up avec [Einat Dan](#), WBF Academy, 2010
- 3D UV Make-up with [Wolf Reicherter](#), WBF Academy, 2010
- Maquillage correction avec [Béatrice Cormann](#), 2017

Publications

- Pub éditoriale pour les Responsible Young Drivers, campagne "Bodyguard?", 2004
- Calendrier 2009 avec Houyam Hajlaoui
- Calendrier 2010 avec "[Étincelle!](#)" – collectif d'artistes corporels
- Campagne d'affichage "Les Ailleurs en Folie" dans le cadre de Mons 2015
- "Rose ou bleu, je me grime comme je veux", brochure de grimage étape par étape pour lutter contre les stéréotypes de genre, Latitude Jeunes, 2016

Expositions

- Renc'Art, Liège 2011
- Parallax Art Fair, Londres, 2014
- Kili Galerie, Bruxelles, 2015
- Salon ChARTme, Liège, 2015 - 2016 - 2017
- Cellier des Fripiers, Mons, 2016
- La Machine, Bruxelles, 2018

Récompenses

- Brussels International Fantastic Film Festival
 - 1er prix Body-painting (2006), Face-painting (2006) et Effets spéciaux (2011)
- Maskerade (Pays-Bas)
 - 1er prix Face-painting, Improvisation (2008)
 - 2e prix Belly-painting (2009)
- World Bodypainting Festival (Autriche)
 - 2e place aux éliminatoires du concours de bodypainting, catégorie pinceau/éponge (2012)
 - 4e place au concours de bodypainting fluo (2009) et de face-painting pinceau/éponge(2015)
 - 5e place au concours de bodypainting effets spéciaux (2017)
- NewZealand Body Art Awards
 - 3e place au concours de bodypainting (2011)

Membre de

- "[Étincelle!](#)" – collectif d'artistes, 2004 - 2014
- "Murex" – collectif d'artistes, depuis 2014
- [World Bodypainting Association](#) depuis 2009
- Jury externe à la [Make-Up For Ever Academy, Bruxelles](#), 2010 et 2014
- Jury au Fantasy World Wide Face-Painting Contest, Bruges, 2013
- Jury des French Bodypainting Awards, Paris, 2016 - 2019
- Jury de la Irish Bodypainting Competition, Dublin, 2017

Formation

- Licence en traduction (Français-Anglais-Néerlandais), Institut Cooremans, Bruxelles, 1994
- DESS à l'Athénée Royal d'Anvaing, section Audiovisuel, 1990

Autres compétences

- Informatique
- Photographie, photo numérique, photomontage
- Langues
 - Français: langue maternelle
 - Anglais, Néerlandais: parlé et écrit couramment
 - Espagnol, Allemand: conversation de base
 - Japonais: notions & politesses

Autres expériences

- Assistant de Production à l'[Espace Catastrophe](#), lieu de création de formation et de diffusion des Arts du Cirque et de la Rue, 2004-2009
- Reconstitution médiévale 1992-2002: administrateur de compagnie, professeur d'escrime, cascadeur
- Chef Scout de 1996 à 1998
- Nombreux voyages au Canada entre 1994 et 2004, année 2003 sur l'île de la Reunion

