Rhiz[H]ome

ATELIERS TEMPORAIRES MUTUALISÉS EN SOUTIEN A LA CRÉATION

Appel à projet

Durée : 3 mois (renouvelable 1 fois)
Début des résidences : .....à définir.....
Date limite d'envoi du dossier : .....à définir.....
Lieux concernés : .....à définir.....

Le Comptoir des Ressources Créatives est une plateforme d'aide aux créateurs qui propose à ces derniers des services immatériels et matériels adaptés aux réalités de la création à ses différents stades de développement. Le CRC met à disposition des créateurs, ou des collectifs de création, des espaces de travail dans divers bâtiments. Ces derniers sont gérés, animés et entretenus par le Comptoir.

Dans le cadre d'un soutien à la professionnalisation de jeunes créateurs et de projets émergents, le CRC a développé le projet *Rhiz[H]ome* qui propose un premier accès à des ateliers sous forme de résidences à loyers modérés dans des bâtiments vides en cours de réaffectation. Les projets visés doivent relever des disciplines des arts visuels, des arts de la scène, du design ou de l'artisanat d'art.

Les artistes sélectionnés bénéficient d'un espace de travail mutualisé avec d'autres créateurs de disciplines variées. Ils s'ouvrent ainsi au réseau du CRC et de ses partenaires ainsi qu'aux différents services proposés par ceux-ci (aide technique à la production, à la promotion, à la diffusion…). Des créateurs "accompagnants" développent leur activité sur place afin d'animer les lieux et d'encadrer les résidents selon leurs besoins, de manière à proposer un incubateur favorisant le partage de savoirs entre créateurs, les synergies et les mises en œuvre concrètes. En fonction de la nature des lieux investis, des espaces de diffusion peuvent être envisagés.

Renseignements :
Lucas Deru 0486 268 209 lucas@crc-liege.be
Gérard Fourré 0496 309 709 gerard.fourre@gmail.com

I. **Modalités**

La durée de ces accueils est fixée pour une période de 3 mois, renouvelable au maximum une fois. La date d'entrée sera définie selon les convenances des deux parties.

II. **Profil des candidats**

Le programme d'accueil s'adresse aux jeunes créateurs qui peuvent attester d'une volonté de se professionnaliser dans les métiers de la création ou peuvent attester d'un parcours professionnel en devenir.

III. **Conditions de l'accueil**

Les artistes seront sélectionnés sur dossier. Ils devront présenter un projet à développer durant leur résidence ou avoir un projet de monstration (exposition, démonstration, projection, intervention…). Les critères de sélection reposeront sur la pertinence et la qualité du projet, son élaboration ou son devenir pendant la résidence.

Seront privilégiés les projets offrant des perspectives d'inscription dans le quartier qui les accueille.

Les artistes s'engageront par une convention qui fixera la nature de l'accompagnement proposé, un état des lieux, la période d'accueil, le montant de la contribution aux charges de fonctionnement et leur implication dans le projet Rhiz[H]ome.

Les artistes participant au programme de résidence s'engageront à consacrer une journée par mois pour accueillir les riverains dans leur atelier dans l'idée de favoriser l'action culturelle et le lien social.

Cet engagement pourra prendre différentes formes et sera pensé en collaboration avec l'équipe du CRC et les « résidents accompagnants », selon les possibilités de chacun.

IV. **Les ateliers**

Les espaces de création disponibles sont d'une surface maximale de 30m² et peuvent se répartir dans différents lieux de Liège.

Ce sont des espaces de travail personnels où les artistes pourront librement mener leurs projets du lundi au dimanche de 8h à 22h00, dans le respect de la convention signée avec le CRC et dans le respect du voisinage.

Le CRC fournit le mobilier nécessaire à la création qui permet de délimiter un espace de travail modulable que chaque créateur pourra s'approprier.

Le programme de résidence offre le libre accès à l'espace de travail personnel, à des espaces de convivialité et d'échanges communs équipés du nécessaire (point d'eau, sanitaires, coin cuisine)

Quand le lieu le permet, un espace de diffusion ou d'exposition pourra être partagé pendant ou à la fin de la résidence.

V. **Aide de Rhiz[H]ome**

- Une visibilité et un atelier en ville à prix attractif
- La mise à disposition d'un équipement mobilier de base nécessaire à l'atelier
- Un rapport privilégié avec un créateur accompagnant
- Une mise à disposition du réseau CRC
- Une mise à disposition de savoirs et d'outils
- Si le lieu le permet, un espace de diffusion

L'équipe du Comptoir et les créateurs accompagnants, de par leur expérience et leur parcours professionnel, seront des interlocuteurs privilégiés pour conseiller individuellement les résidents pour la réalisation de leur projet.

VI. **Participation aux frais**

Les créateurs retenus devront payer une redevance mensuelle au titre de participation aux charges d'un montant de 80 € TTC par projet.

VII. **Admissibilité**

Les dossiers doivent être envoyés via l'onglet "Je soumets une Candidature" sur le site www.crc-liege.be

Pour envoyer une candidature, il vous sera demandé de créer un compte (opération qui ne prendra que 30 secondes), cela vous évitera de devoir rendre vos coordonnées à chaque visite et vous donnera plein accès au site.

Une commission de sélection se réuni périodiquement (date à définir). Les Candidats seront immédiatement avertis de la décision prise les concernant.

VIII. **Dossier de candidature**

Le dossier devra être envoyé sous la forme d'un fichier PDF (d'un poids maximum de 10 Mo) comprenant les éléments suivants :

- Un CV artistique du candidat ou des candidats pour les collectifs accompagné et/ou de document attestant du parcours professionnel ou en voie de professionnalisation (ex. diplômes, documents administratifs, coupures de presse, parrainage...)
- un texte de présentation du projet envisagé pendant la période de résidences (10 lignes maximum), avec, s'il y a lieu, dates de monstrations à venir.
- un texte spécifiant les actions envisagées en lien avec le projet action culturelle et lien social : quel format et quel public concerné (10 lignes maximum)
- Quelques visuels de travaux récents

IX. **Visuels**

Projet pilote rue Puits-en-Sock

Le mobilier