

# Le Comptoir des Ressources Créatives

Présente...

**La douzième édition du « PitchCafé », une soirée  
de rencontres et de présentation d'initiatives créatives.**

**PitchCafé**, c'est une série de rencontres proposées à Liège depuis décembre 2014. Partant du constat que les réalités et le quotidien des créateurs sont souvent mal connus, le **Comptoir des Ressources Créatives** a voulu mettre en lumière ces initiateurs de projets, ainsi que leurs activités en cours de réalisation.

La démarche répond également à la volonté de voir les créateurs mieux outillés en matière de communication. Pour relever le défi d'une présentation publique, synthétique et dynamique, la soirée est préparée en amont avec l'aide d'un animateur qualifié : émulation et échanges entre participants sont au programme.

Toutefois, le but du **PitchCafé** n'est pas d'exposer des projets en simple recherche de reconnaissance ou de visibilité. Ce processus se veut participatif et vise à favoriser les contributions du public, amené à proposer ses ressources lors des échanges qui suivent les présentations.

[www.crc-liege.be](http://www.crc-liege.be)

## EN PRATIQUE

### Contact :

Julie Hanique  
+32 (0) 485 56 63 90  
[julie.hanique@crc-liege.be](mailto:julie.hanique@crc-liege.be)

### Horaire :

19h > accueil  
20h > 6 pitches  
21h15 > break  
21h30 > échanges Espresso  
22h15 > drink

### LIEU :

Jazz Club Jacques Pelzer  
Bld Ernest Solvay, 493  
4000 Liège  
[www.jacquespelzerjazzclub.com](http://www.jacquespelzerjazzclub.com)

Avec le soutien de :



# Le Comptoir des Ressources Créatives

Présente...

Pitch  
Café

ÉDITION

#12

12 JUIN 2018

6 PROJETS  
7 MINUTES  
par projet

@Jazz Club Jacques Pelzer  
Bld Ernest Solvay, 493  
4000 Liège

les rencontres  
créatives

---

## Kaméléon

---

**Le tout nouveau projet musical qui rassemble 5 jeunes belges, 4 continents et plusieurs styles de musique !**

À une époque où les folies identitaires et les frontières dominent, Kaméléon est un projet artistique créé suite à l'amitié de 5 jeunes musiciens belges mais surtout suite à la rencontre de leurs différentes cultures d'origine, de différents continents et de différents styles de musique.

Notre adage : "Il n'existe qu'une seule Humanité et la musique ne connaît pas l'existence des frontières."

Nous sommes tous des musiciens passionnés et avons entre 16 et 30 ans. Nous mélangeons plusieurs styles musicaux : blues, funk, folk, musique orientale, musique latino, musique classique, hip hop/rnb ; ainsi qu'une dizaine d'instruments différents du monde entier.

Des partenariats avec des chanteurs et chanteuses, rappers, slameurs, musicien(ne)s,... belges (bruxellois, liégeois,...) et internationaux sont en préparation.



### Contact :

Pierre Beaulieu  
Kameleon.music@hotmail.com / pierrebeaulieu92@hotmail.com  
Facebook : Kaméléon  
Youtube : Kaméléon – Chems (world music)



---

## Retropolitan

---

**Retropolitan est un projet à multiples facettes ouvert en Septembre 2016.**

Outre le commerce de vêtements rétro et vintage, le but est de promouvoir la culture vintage auprès du grand public afin de rendre celle-ci accessible à tous.

Dans cette idée, nous travaillons régulièrement avec des créateurs belges pour servir de vitrine à leur travail, chose qui est en place depuis près de deux ans maintenant.

Cependant, nous avons décidé de ne pas nous limiter à une facette.

En effet, nous avons choisi de promouvoir également la musique et ce, par différents biais : nous organisons des concerts rétros tous les premiers dimanches du mois dans le magasin depuis presque deux ans ; nous avons également lancé les Retropolitan's Sessions (des sessions acoustiques enregistrées en magasin) par le biais desquelles nous mettons en avant nos groupes coup de cœur ; et enfin nous avons développé un espace de dépôt-vente appelé Music Corner qui offre aux musiciens la possibilité de proposer leur album au grand public. Notre volonté dans le développement de ses diverses activités est de servir de lien entre les artistes, le commerce et les clients, tout en partageant notre passion du vintage et d'une élégance à l'ancienne.



### Contact :

Emeline Manière  
emeline@theretropolitan.be  
04 221 22 38 – 0477 29 11 44  
www.theretropolitan.be  
Facebook : Retropolitan



---

## La Fessée

---



### Métacollectif culturel et festif

La Fessée rassemble les collectifs Sauvage Sauvage, le Digital, Go with the Flow, NoName Festival et Kollektif Bunker, tous hyperactifs dans la région liégeoise. Sous ces labels, produisent incessamment des programmeurs, vidéastes, graphistes, scénographes, musiciens et dessinateurs.

Les 28 et 29 juin 2018, La Fessée Festival envahit les scènes du quartier d'Outremeuse et propose 48h non-stop de musique, de danse, de cinéma et d'expériences sensorielles en tous genres.

La prochaine création commune de La Fessée sera peut-être un long-métrage, ou peut-être un social club, ou alors autre chose.

### Contact :

Raphaël Parmentier  
0474 94 75 18  
raphael.parmentier@gmail.com  
www.lafessee.be  
Facebook : lafesseeofficial

---



---

## RAVI

---



### RAVI soutient la création contemporaine dans le domaine des arts plastiques.

RAVI (Résidences-Ateliers Vivegnis International) associe des ateliers et des logements en appartements neufs, aménagés dans un ancien bâtiment industriel réaffecté au coeur d'un quartier développant un pôle artistique dynamique. Les artistes plasticiens, issus de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de l'étranger, sont sélectionnés sur base d'un appel à projet lancé chaque année. Ils disposent d'une bourse, d'outils de diffusion de leur travail et de personnes ressources.

RAVI souhaite s'inscrire dans un réseau européen et développer des partenariats d'échanges internationaux.

### Contact :

Fanny Laixhay  
fanny.laixhay@liege.be  
04 221 91 88  
www.ravi-liege.eu

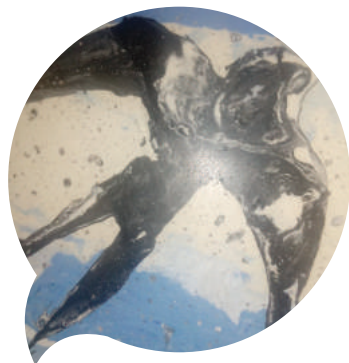
---



---

## Scagliola-art

---



**La scagliola (de l'italien Scaglia, « écaïlle »), appelée également le stuc marbre ou stuccomarmo, est une technique sophistiqué d'enduits de murs, de colonnes, d'incrustations de tables, de sculptures et d'autres éléments architecturaux en stuc imitant le marbre.**

Cette technique a eu son heure de gloire durant le seicento florentin, où elle concurrençait les ateliers de l'Opificio delle pietre dure de la famille des Médicis à Florence.

Après s'être internationalisée, la technique est devenue de plus en plus discrète et renaît en ce début de XXI ème siècle.

À Liège, mon atelier adapte cette technique pour créer de nouveaux marbres que j'utilise notamment en suspensions lumineuses et appliques.

### Contact :

Sacha Samygin  
www.scagliola.art  
info@scagliola.art  
0496 21 42 90



---

## Rhiz[H]ome

---



### Ateliers temporaires mutualisés en soutien à la création

Dans le cadre d'un soutien à la jeune création et aux projets artistiques expérimentaux, le CRC propose un accès à des ateliers sous forme de résidences dans des bâtiments vides en cours de réaffectation. Il répond ainsi à la demande récurrente d'accès ponctuels - à prix modique - à des espaces de création.

Rhiz[H]ome propose des lieux de création et un mobilier adaptés, ainsi que la présence de créateurs chevronnés, favorisant le partage de savoirs, les synergies et les mises en œuvre concrètes.

Grâce à des structures modulaires et escamotables, Rhiz[H]ome peut investir des lieux provisoirement inoccupés, qui bénéficient ainsi d'une maintenance et de l'impact positif d'une réaffectation culturelle temporaire.

### Contact :

Lucas DERU  
lucas@crc-liege.be  
0486 26 82 09  
www.crc-liege.be  
Facebook: RhizHomeCRC

